

## III CONGRESO DE ARTES DEL MOVIMIENTO "IUNA: 10 AÑOS EN MOVIMIENTO"

**30 de noviembre y 1° de diciembre de 2007**

En el marco de la celebración de los diez años de la creación del Instituto Universitario Nacional del Arte (IUNA), este Congreso Académico invita a la comunidad de docentes, artistas, profesionales y alumnos a participar del debate, la reflexión, la difusión de las más recientes actividades artísticas, pedagógicas y académicas de las artes del movimiento.

Las mismas tendrán lugar el 30 de noviembre y el 1 de diciembre. Además, la programación incluye una espectáculo de Gabriela Prado puesto en escena por la Compañía de Danza del IUNA que dirige Roxana Grinstein; y tres puestas de la Compañía de Teatro Musical del Departamento de Artes del Movimiento dirigida por Ricky Pashkus.

### **Programa de Actividades:**

#### **Viernes 30 de noviembre**

*09:00 hs:* Acreditación – Aula B

*11:00 hs:* Palabras de bienvenida a cargo de la Decano Directora del Departamento de Artes del Movimiento, Lic. Diana Piazza. – Aula 117

*11:15 hs:* Palabras a cargo de la Sra. Rectora del Instituto Universitario Nacional del Arte, Prof. Liliana Demaio. – Aula 117

*11:30 hs:* Acto de Apertura del III Congreso de Artes del Movimiento a cargo de su Presidenta, Prof. Silvia César. – Aula 117

*12:15 hs:* Conferencia inaugural a cargo del Dr. Gustavo López. – Aula 117

*13:00 hs:* Intervalo/lunch

*14:00 hs:* a 18:30 hs. **Paneles integrados por especialistas de diversas disciplinas.** Coordinan: Gustavo Ramazzotti y María Verónica Cozzi – Aula 117

*14:00 hs:*

**Transformación, movimiento y participación en las artes visuales argentinas: del Arte Madí al Arte Cinético.** Lic. Adriana Lauría - Artes Visuales  
**Música y sonidos pensados desde el movimiento.** Prof. Jorge Grela - Artes Musicales y Sonoras

**La imagen movimiento, imagen tiempo en el teatro. Los Efímeros de Arianne Mouchkine.** Lic. Sandra Torlucci – Decano Directora del Departamento de Artes Dramáticas

*15:00 hs:*

**Formación emergente de un espacio en movimiento constante.** Prof. Marta Cot - Formación Académica

*El video, la acción, la mirada, el movimiento.* Lic. Rodrigo Alonso - Artes Audiovisuales

**Desobediencia, un camino para la creación coreográfica.** Coreóg. Andrea Servera - Artes del Movimiento

*16:00 hs:*

**¿Qué Hago Yo Acá Arriba? Reflexiones sobre la relación artista – público.** Prof. Ana Kamien - Artes del Movimiento

**Multimedia.** Prof. Carmelo Saitta

**El cuerpo performativo en movimiento.** Coreóg. Ale Cosín - Artes Performáticas  
17:00 hs:

**El Movimiento en las identidades latinoamericanas: corporalidades en traducción y migraciones culturales.** Lic. Luis Amaya - Folklore

**Ensaio Hamlet. La deconstrucción de una obra clásica a partir del cuerpo.**  
Lic. Graciela Sarti - Artes Teatrales

18:30 hs. a 20:30 hs: **Talleres** (Son clases de carácter práctico)

**Sujeto creador y dimensión lúdica en el arte, "El objeto lúdico".** Prof. Raquel Guido - Aula: 114

**Composición Instantánea de Danza.** Prof. Fabiana Cappriotti - Aula 9

19:00 hs: Función: **Paraísos artificiales**

De Gabriela Prado, por la Compañía de Danza del Departamento de Artes del Movimiento que dirige Roxana Grinstein.

Dirección: Gabriela Prado / Asistente de dirección: Amaray Collet. / La obra forma parte de un proceso de investigación que ha sido distinguido con la Beca Guggenheim. Sala: Espacio Casa de la Cultura, Av. de Mayo 575.

21:00 hs: **Muestra de trabajos en proceso** de diversas cátedra del Departamento de Artes del Movimiento - Aula A

### **Sábado 1 de diciembre:**

10:00 hs a 13:00 hs: Mesas de Trabajo

**Artes del Movimiento y Educación** - Coordinación Lic. Laura Papa - Aula 113

**Artes del Movimiento e Investigación** - Coordinación Dra. Perla Zayas de Lima - Aula 114

**Artes del Movimiento y Cruces** - Coordinación Prof. Silvia Vladimivsky - Aula 117

**Artes del Movimiento y Medio social** - Coordinación Lic. Aurelia Chillemi - Aula 115

**Artes del Movimiento y Tecnología** - Coordinación Lic. Alejandra Ceriani - Aula 116

13:00 hs: Intervalo

14:00 hs a 17:30 hs: **Exposición de las conclusiones de las Mesas de Trabajo** - Aula 117

17:30 hs: Acto de Cierre a cargo de las Autoridades del III Congreso y del Departamento de Artes del Movimiento- Aula 117

18:30 hs. a 20:30 hs: **Talleres** (Clases de carácter técnico-práctico con cupos limitados)

**Técnica de Danza – nivel intermedio / avanzado.** Prof. Marina Giancaspro - Aula 113

**Centro Afín – Ingeniería de la Fragmentación – nivel avanzado.** Prof. Edgardo Mercado - Aula 114

**Seminario de composición en danza-teatro: poética de la acción.** Prof. Edgardo Brandolino - Aula 115

**Atención Corporal.** Prof. Mercedes Fernández - Aula 116

21:30 hs: Funciones: Arte Comunitario del Departamento de Artes del Movimiento

#### **•Bailarines toda la Vida**

Programa: **El Baile / La oscuridad / La pluma al viento, metáfora de una locura**

#### **•Grupo Expresión de Buenos Aires**

Programa: **A los niños del hambre / Ciudad de Concentración**

Dirección: Prof. Aurelia Chillemi / Creación, Coreografías y Dirección artística general: Prof. Aurelia Chillemi Lugar: Centro Cultural Adan Buenoayres; Av. Eva Perón 1400, Parque Chacabuco (altura Av. Asamblea 1200)

22:00 hs. Función: **Compañía de Teatro Musical del Departamento de Artes del Movimiento.**

Dirección: Ricky Pashkus / Lugar: Auditorio Centro Cultural Borges, Viamonte esquina San Martín

Programa:

**Miniaturas Denevi**

Música original: Jorge Chikiar / Diseño de vestuario: Marta Albertinazzi / Diseño de luces: Eli Sirlin / Dirección y coreografía: Carlos Trunsky

**Esgarabal (un homenaje a "A Chorus Line" en idioma extranjero)**

Dirección y coreografía: Ricky Pashkus / Vestuario y escenografía: Jorge Ferrari /

Música original: Gabriel Goldman / Luces: Sandro Pujia / Colaboración autoral:

Gonzalo Demaria

**Tutti Frutti**

Dirección y coreografía: Sergio Berto / Música original: Francisco Martínez Castro /

Letras y textos: Sergio Berto / **Edición de videos:** Miguel Gómez / **Diseño y**

**realización de vestuarios:** Lisandro Trevi / **Diseño de luces:** Rodrigo Parise

**ASISTENCIA AL CONGRESO:** Docentes y Alumnos del IUNA Gratis; Particulares \$20

Consultar por aranceles de los talleres

**Informes**

Sánchez de Loria 443

Teléfono: 4956-0168 int. 203

E-mail: [congreso.movimiento@iuna.edu.ar](mailto:congreso.movimiento@iuna.edu.ar)

Web: [www.danzaiuna.com.ar](http://www.danzaiuna.com.ar)

**SIMKIN & FRANCO**

Prensa y Comunicación

Tel: 4864-0259 y 15 4 028 9525

[prensa@simkin-franco.com.ar](mailto:prensa@simkin-franco.com.ar) / [www.simkin-franco.com.ar](http://www.simkin-franco.com.ar)